

Auftrittsmöglichkeiten und für fortgeschrittene Spieler die Mitwirkung in Kammermusikensembles bzw. Workshopbands.

Wann kannst Du mit dem Instrument beginnen?

Schon im Volksschulalter kann mit dem Unterricht begonnen werden. Sehr vorteilhaft ist eine vorangegangene Teilnahme an Kursen der Elementaren Musikpädagogik (EM-Musikalische Früherziehung, EM-Schwerpunkt Musik 1 x 1) und der Klavierwerkstatt.

Mietinstrumente?

Bei Tasteninstrumenten gibt es keine Ausleihmöglichkeit an der Musikschule. Eine Miete bzw. ein Mietkauf über den Fachhandel ist möglich.

Wieviel kostet das Instrument?

Klavier ab ca. € 2.500,-
E-Piano ab ca. € 600,-
Keyboard ab ca. € 400,-

Wir empfehlen unbedingt, Instrumente erst nach Rücksprache mit der Lehrperson zu kaufen.



Tasteninstrumente

Klavier, Orgel

Jazz-Pop-Rock-Piano

Ihre Ansprechpartner
Rheintalische Musikschule
Direktor: Mag. Dietmar Nigsch
Sekretariat: Gerlinde König, Elisabeth Hildebrand
Maria-Theresien-Straße 61, 6890 Lustenau
Tel +43 (0) 5577 8181 4700
musikschule@lustenau.at
www.lustenau.at/musikschule



Klavier, Orgel

Das **Klavier** geht auf antike Vorformen zurück und wurde im 19. Jhd. das beliebteste Hausinstrument des Bürgertums. Eine riesige Literaturauswahl aus 6 Jahrhunderten steht zur Verfügung, die unterschiedlichsten Musikstile können auf dem Klavier gespielt werden. Das Klavier ist nicht nur als Soloinstrument beliebt, sondern oft auch im Einsatz bei der Begleitung von anderen Instrumenten und von Gesang, in der Kammermusik und in Jazzensembles.



Die **Orgel** wird häufig als die „Königin der Instrumente“ bezeichnet. Gespielt wird sie mit Händen und Füßen, also auf den meist zwei Manualen und dem Pedal. Die verschiedenen Register ergeben einen großen Reichtum an Klangfarben und dynamischen Möglichkeiten. Die meisten Orgeln stehen in Kirchen.

Wir bieten Orgelschnuppereinheiten an – die Anmeldung ist über unsere Homepage möglich.



Jazz-Pop-Rock-Piano

Im Fach **Jazz-Pop-Rock Piano** geht es um das Spiel auf dem Piano bzw. E-Piano und anderen elektronischen Tasteninstrumenten im Kontext der Jazz-, Pop- und Rockmusik. Im Bereich „Elektronische Tasteninstrumente“ gibt es eine Fülle von verschiedenen Keyboards, Synthesizern, Samplern, Workstations etc. mit ständigen Neuentwicklungen. In der Unterrichtspraxis werden folgende Instrumente verwendet: E-Piano, Stage Piano (88 gewichtete Tasten), Keyboard mit Begleitautomatik, E-Orgel, Heim-Orgel, Hammond-Orgel, Fender Rhodes, Synthesizer, Sampler, Workstation, Masterkeyboard in Verbindung mit verschiedenen Devices und PC oder Mac.

Das Unterrichtsangebot reicht von der Befähigung zum eigenständigen Musizieren über den Unterricht an verschiedenen elektronischen Tasteninstrumenten bis zum Unterricht am Instrument mit integriertem Musikcomputerpraktikum.

Welche Möglichkeiten hast Du mit diesen Instrumenten?

Die Tasteninstrumente eignen sich zum solistischen Spiel, aber auch zum gemeinsamen Musizieren. Neben den Möglichkeiten des Zusammenspiels im Unterricht gibt es verschiedene Ensembles an unserer Musikschule mit vielfältigen

