

EM-Schwerpunkt Musik 1 x1

Schwerpunkt Musik 1 x 1

Anette Beck (Lustenau), Caroline Fort-Sohm (Höchst)

Das Musik 1 x 1 ist ein Vorbereitungs- bzw. Ergänzungsfach (auch zu einem Instrument) im Anschluss an die Musikalische Früherziehung: Besonders zu empfehlen ist es für Quereinsteiger:innen, die ein Instrument erlernen. Das Angebot richtet sich an alle Kinder im Volksschulalter und ist auch für alle Musikschüler:innen, die bereits ein Instrument spielen, sehr wertvoll und unterstützend.

Dabei werden musikalische Grundlagen wie Rhythmus, Hören, Relative Solmisation und Notenschrift nach der ganzheitlichen Methode „Ganz in der Musik“ vermittelt und vertieft. Aufbauend auf dem eigenen Tun wird auf spielerische Weise das Schreiben und Lesen von Notentext erarbeitet und die Notation eigener musikalischer Erfindungen von Beginn an gefördert.

Das Musik 1 x 1 ist gratis für alle, die bereits Schüler:innen sind bzw. wird für Kinder, die noch nicht Musikschüler:innen sind zum Tarif für Elementares Musizieren angeboten.

Schwerpunkt Musik 1 x 1 für Erwachsene

wird geblockt angeboten

Oft musizieren Erwachsene nur nach Gehör, können nicht Notenlesen und kennen die Grundlagen der Rhythmik und der Musiktheorie nicht. Mit diesem Angebot will die Rheintalische Musikschule interessierten Erwachsenen die Möglichkeit geben, diese Lücken zu schließen, um das aktive Musizieren bewusster genießen zu können.

Ihre Ansprechpartner
Rheintalische Musikschule
Direktor: Mag. Dietmar Nigsch
Sekretariat: Gerlinde König, Elisabeth Hildebrand
Maria-Theresien-Straße 61, 6890 Lustenau
Tel +43 (0) 5577 8181 4700
musikschule@lustenau.at
www.lustenau.at/musikschule



Elementares Musizieren
Eltern-Kind „Lied&Spiel“
EM-Musikalische Früherziehung
EM-Schwerpunkt Musik 1 x 1

Eltern-Kind „Lied & Spiel“

Eltern-Kind-Gruppe „Lied & Spiel“

Tanja Schneider-Karch (Lustenau), Caroline Fort-Sohm (Höchst, Fußach)

Gruppenunterricht für Kinder zwischen 2 und 4 Jahren und deren Eltern (bzw. eine Begleitperson). Anmelden können sich alle, deren Kind bei Schuljahresbeginn im September 2 Jahre oder älter sind.

In der Eltern-Kind-Gruppe werden vor allem die musikalischen, aber auch sprachlichen, tänzerischen und bildnerischen Anlagen, die jedes Kind von Geburt an mitbringt, unterstützt, angeregt und gefördert. Wir wollen die Faszination und Freude an der Musik erhalten und pflegen. Der Eltern-Kind-Unterricht ist nicht als frühzeitige Spezialisierung gedacht, sondern als eine alle Bereiche des Meinscheins umfassende Bildung. Lied & Spiel schafft einen lebendigen Rahmen für ein „musikalisches Miteinander“, in dem Groß und Klein einander ungezwungen begegnen und voneinander lernen können.

Die Kinder können gemeinsam mit Mama oder Papa, Oma oder Opa

- entdecken
- experimentieren
- ihrer Fantasie und Kreativität Ausdruck geben
- in vielfältiger Form kommunizieren
- Eigenständigkeit und Selbstbewusstsein erfahren
- in der Gruppe verschiedene soziale Erfahrungen machen



EM-Musikalische Früherziehung

Musikalische Früherziehung

Tanja Schneider-Karch (Lustenau), Indira Moreno Gómez (Lustenau), Caroline Fort-Sohm (Höchst, Fußach)

Elementares Musizieren mit Kindern von 4 - 6 Jahren. So wie die Kinder in eine Sprachwelt hineinwachsen, indem sie die Sprache hören und Wörter sprechen lernen, werden sie hier in eine abwechslungsreiche musikalische Lernwelt hineingeführt, in der sie spielerisch mit vielfältigen musikalischen Erscheinungsformen in Berührung kommen: Die Kinder sammeln einen bunten Schatz an Tönen, Rhythmen, Texten und Bewegungen. Es wird hier kein formales, auf Leistung gerichtetes Früherziehungsprogramm vorgestellt, sondern das Kind wird durch Hören, Nachahmen und Ausprobieren unterstützt, sich durch Musik zu entfalten.

Inhalte:

- Melodische, rhythmische und harmonische Schulung
- Sing- und Spiellieder
- Gedichte, Reime und Verse
- Tänze und Bewegungsspiele
- Elementares Spiel auf Orff-Instrumenten
- Erste Instrumenteninformationen

