

Rheintalische  
Musikschule

Lustenau Höchst  
Fußbach  
Gaißau

---

# Tag der offenen Tür

**Samstag, 13. April 2024**

9:00 Uhr bis 12:00 Uhr



# Tag der offenen Tür an drei Standorten

**Samstag, 13. April 2024**

9:00 Uhr bis 12:00 Uhr



**Lustenau Hauptgebäude**  
Maria-Theresien-Straße 61

**Lustenau Jazzseminar**  
Bildgasse 29

**Höchst Alte Schule**  
Kirchplatz 20

- Für alle Interessierten an Instrumental-, Gesangsunterricht und Tanz
- Information über unser Lehrangebot und unsere Unterrichtsmethoden
- Instrumente zum Anschauen und Ausprobieren
- Erfrischungen gibt es im Musik-Café im Hauptgebäude

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

## Tanzangebote

**Kreativer Tanz** für Kinder im **Kindergartenalter** in Lustenau und Höchst (4-5 Jahre, ca. 12 Kinder)

**Kreativer Tanz** für Kinder im **Volksschulalter** in Lustenau und Höchst (6-7 Jahre, ca. 12 Kinder)

**Tanzatelier** für Kinder im Volksschulalter in Lustenau und Höchst (8-10 Jahre, ca. 12 Kinder)

**Modern Jazz Dance** in Lustenau und Höchst (ab 9 Jahren, ca. 12 Jugendliche)

**Breakdance und Hipop** NUR in Lustenau (ab 7 bzw. 11 Jahren, ca. 12 Kinder/Jugendliche)

**TanzLust** NUR in Lustenau am Donnerstag (Erwachsene – Moderne Tanzformen)

- Der Tanzunterricht in Höchst findet am Dienstag im Saal der Mittelschule Höchst statt.
- In Lustenau findet der Tanzunterricht im Tanzraum der Mittelschule Kirchdorf statt: am Dienstag Hipop und Breakdance am Mittwoch und Donnerstag Kreativer Kinder-tanz, Tanzatelier und Modern Jazz Dance am Donnerstag TanzLust



## Rheintalische Musikschule Hauptgebäude

Maria-Theresien-Straße 61

9:00 Uhr bis 12:00 Uhr

### Erdgeschoß

**Musikschulsaal** Tanz – mitmachen erwünscht  
Willi Brozmann und Tathiana Cardozo da Silva stehen bereit, um die verschiedenen Tanzstile vorzuführen, mit Mitmachenden auszuprobieren und weitere Infos zu geben.

- Breakdance
- Hiphop
- Modern Jazz
- Kreativer Tanz
- Tanzatelier
- TanzLust (Erwachsene)

- Zimmer 1 Saz
- Sekretariat Anmeldungen
- Zimmer 2 Klarinette, Saxophon

### 1. Stock Musik-Café

- Zimmer 3 Klavier
- Zimmer 4 Gitarre, Harfe
- Zimmer 5 Volksmusik: Hackbrett, Zither, Steir. Harmonika, Akkordeon
- Zimmer 6 Violine, Viola
- Zimmer 7 Violoncello, Kontrabass

### 2. Stock

- Zimmer 8 Gesang, Singkreis
- Zimmer 9 Horn
- Zimmer 10 Trompete
- Zimmer 11 Posaune, Dirigieren, Bariton, Euphonium, Tuba
- Zimmer 12 Querflöte
- Zimmer 13 Blockflöte, Oboe, Fagott
- Zimmer 14 Elementares Musizieren (EM)
- Keller Orgel

## Lustenau Jazzseminar

Bildgasse 29

9:00 Uhr bis 12:00 Uhr

### Erdgeschoß

- Saal Anmeldungen
- Zimmer 1 E-Gitarre, Workshop
- Zimmer 2 E-Bass
- Zimmer 2 E-Gitarre
- Zimmer 3 Schlagwerk

### 1. Stock

- Zimmer 5 Gitarre, Workshop
- Zimmer 6 Keyboard
- Zimmer 7 Klavier, Keyboard
- Zimmer 8 Gesang



## Höchst Alte Schule

Kirchplatz 20

9:00 Uhr bis 12:00 Uhr

---

### 1. Stock

Anmeldungen

- AS Hö 1 Klavier, Keyboard
- AS Hö 2 Schlagwerk, Akkordeon
- AS Hö 3 Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass
- AS Hö 4 Elementares Musizieren, Oboe
- AS Hö 5 Gesang, Singkreis

### 2. Stock

- AS Hö 7 Trompete, Posaune, Tuba, Horn, steir. Harmonika
- AS Hö 9 Gitarre, Saz, Harfe

### 3. Stock

- AS Hö 10 Blockflöte, Querflöte, Panflöte, Saxophon, Klarinette, Fagott

Am Standort Höchst werden am Tag der offenen Tür nicht alle Unterrichtsangebote präsentiert.

Wir freuen uns, wenn Sie z.B. für Tanz oder Instrumente im Bereich Volksmusik nach Lustenau kommen.



## Schnupperstunden und -kurse 2024

Die Rheintalische Musikschule bietet für folgende Instrumente gratis 1 Schnupperstunde bzw. für Streichinstrumente viermonatige Schnupperkurse an:

### Streichinstrumente

Diese viermonatigen Schnupperkurse (von April bis Juni) für die Instrumente Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass geben eine Entscheidungshilfe zur Wahl des richtigen Instrumentes.

### Orgel

Die Orgel wird oft als Königin der Instrumente bezeichnet. Die Musikschule hat ein elektronisches Unterrichts- und Übeinstrument in ihrem Hauptgebäude für die Schüler:innen angeschafft. Als Grundlage erlernen Orgelschüler:innen in den ersten Jahren das Klavierspiel.

### Akkordeon

Das Akkordeon eignet sich in ganz vielen musikalischen Stilrichtungen von Klassik, Pop, Jazz und Volksmusik zum solistischen Spiel, vor allem aber auch zum gemeinsamen Musizieren.

### Ukulele Bass-Gitarre, E-Bass-Gitarre und Jazz-Pop-Rock-Kontrabass

Der Bass legt das rhythmische und harmonische Fundament in Musikgruppen und zählt zu den gefragtesten Instrumenten für Pop-Rock-Bands und Workshops. Er ist auch als Zweit-Instrument sehr zu empfehlen.

### Posaune, Tenorhorn und Tuba

Posaune und Tuba sind wichtige Bassinstrumente und in der Blasmusik, im Orchester und im Ensemble vielseitig einsetzbar.

### Panflöte

Seit einiger Zeit bietet die Rheintalische Musikschule Panflötenunterricht an. Die Möglichkeiten der Musizierliteratur sind sehr vielfältig.

### Dirigieren

Für Kinder, Jugendliche und Erwachsene bieten wir die Möglichkeit, in die Grundlagen des Dirigierens hineinzu-schnuppern.

Die Schnupperstunden sind ein Gratisangebot unserer Musikschule. Sie bieten genügend Zeit, um sich mit dem Instrument etwas vertraut zu machen und es ausgiebig auszuprobieren.



## Elementares Musizieren (EM)

EM ermöglicht eine grundlegende und ganzheitliche Annäherung an die Ausdrucksmedien Musik und Bewegungsgestaltung.

### Ziele des EM

Wecken und Fördern der Musikalität  
Sensibilisierung der Wahrnehmung, bewusste Körpererfahrung  
Förderung der Grob- und Feinmotorik  
Entdecken verschiedener Klänge und Spielmöglichkeiten  
Schulung der eigenen Stimme  
Entwicklung von Kreativität und Ausdrucksvermögen  
Förderung von Selbstbewusstsein und sozialem Verhalten in der Gruppe

### Eltern-Kind-Gruppe

Im kommenden Schuljahr 2024/25 bieten wir wieder Gruppenunterricht für Kinder mit zwei und drei Jahren und deren Eltern (bzw. eine Begleitperson) an. Anmelden können sich alle, deren Kind bis zum 31.8.2022 geboren ist.

In der Eltern-Kind-Gruppe werden vor allem die musikalischen, aber auch sprachlichen, tänzerischen und bildnerischen Anlagen, die jedes Kind von Geburt an mitbringt, unterstützt, angeregt und gefördert. Die Kinder können gemeinsam mit Mama oder Papa, Oma oder Opa entdecken, experimentieren, ihrer Fantasie und Kreativität Ausdruck geben, in vielfältiger Form kommunizieren, Eigenständigkeit und Selbstbewusstsein erfahren, in der Gruppe verschiedene soziale Erfahrungen machen.



### Rhythmisch-Musikalische Früherziehung

Bewegung, Sprache, Stimme und der Einsatz des Orff-Instrumentariums sollen zur Musik hinführen und Musik erfahrbar machen.  
Für Kinder von 4-6 Jahren.

### Spielkreis Trommeln – Abenteuer Rhythmus

Erlernen elementarer Schlagtechniken auf verschiedenen Instrumenten.  
Empfohlenes Alter: ab 6 Jahren oder 1. Klasse Volksschule

### Musik 1x1

#### Elementarer Musikkundeunterricht für Volksschüler:innen

Das Musik 1x1 ist ein Vorbereitungs- bzw. Ergänzungsfach, das Lernen erfolgt mit Hilfe des Orff-Instrumentariums und Materialien, die an die Montessori-Pädagogik angelehnt sind. Lernen mit allen Sinnen, spielerisches Erleben, Erkennen, Benennen und Spaß in der Gruppe stehen im Mittelpunkt.





## Musik 1x1

### Elementarer Musikkundeunterricht für Erwachsene

Oft können aktiv musizierende Erwachsene nicht Noten lesen bzw. kennen nicht die Grundlagen der Rhythmik und der Musiktheorie. Angebot für interessierte Erwachsene, diese Lücken spielerisch zu schließen und damit das aktive Musizieren noch lustvoller zu erleben. Vorbereitung bzw. Ergänzung zum Instrumental/Vokalunterricht bzw. zum Singen/Chorsingen.

### Elementares Musizieren

#### für Kinder mit besonderen Bedürfnissen

Der Unterricht bietet die Möglichkeit, sich über das Orff-Instrumentarium, Klavier, Gitarre, Percussion auszudrücken. Die Inhalte werden den persönlichen Möglichkeiten der Kinder angepasst – und der Musik steht nichts mehr im Wege. Im Einzelunterricht oder in Kleingruppen durch eine Musik- und Bewegungspädagogin mit Schwerpunkt Sonderpädagogik.

### Erlebnis Musikkunde mit Stufenprüfungen

#### Musiktheorie – Rhythmik – Gehörbildung

Jährliche Theoriekurse für Unterstufen- und Mittelstufenprüfungen, von Oktober bis April. Wertvolles Ergänzungsfach zum besseren Verstehen und Umsetzen des musikalischen Tuns. Zielgruppe sind Jugendliche und Erwachsene aller Instrumentengattungen und Gesang. Gratis für alle aktiven Musikschüler:innen.

### All Stars Inclusive Band

Musik ist für alle da! Seit vielen Jahren werden an der Rheintalischen Musikschule auch Menschen mit besonderen Bedürfnissen einzeln und in Kleingruppen unterrichtet. Seit Herbst 2021 musizieren im Ensemble „All Stars Inclusive Band“ Menschen mit und ohne Behinderung – mit dem Ziel, Freude am gemeinsamen Musizieren zu haben.

### Singkreis

Unser Kinderchor fördert die Freude am Singen mit kindgerechter Stimmbildung, altersgemäßen Liedern und Auftrittsmöglichkeiten in und um Lustenau. Für Kinder von 6-10 Jahren. Gratis für Kinder, die bereits ein Fach an der Musikschule belegen.

### Singensemble

An unserem Jazzseminar und in Höchst. Ein- und mehrstimmige Popsongs, Arrangements werden in der Gruppe erarbeitet.

Für Jugendliche von 11-15 Jahren. Gratis für diejenigen, die bereits ein Fach an der Musikschule belegen.

### Singen in der Gruppe

**Neben Singkreis und Singensemble bieten wir zusätzliche Singformationen an:**

Unser **Jazz-Pop-Chor für Erwachsene** besteht derzeit aus einem Frauenensemble plus einem Sänger. Singfreudige Frauen und Männer werden gerne dazu genommen!

### Jodeln!

Die Rheintalische Musikschule ist Garant für innovative Unterrichtsangebote. Seit Herbst 2021 wird im Bereich der vokalen Kammermusik das Fach „Jodeln“ angeboten.

Mehrstimmiges Jodeln ist eine klangvolle, alpine Kommunikationsform in Kammermusikbesetzung. Als „musikalisches Gespräch“ gehört Jodeln zu den Formen improvisierter Musik.





---

## Angebot für alle Streicher:innen

### **Streicherwerkstatt**

Kostenlose Ergänzung zum Einzelunterricht für alle Streicheranfänger:innen

### **Kinderorchester**

Für Streicherkinder ab dem 2. Lernjahr

### **Jugendsinfonietta**

Für fortgeschrittene Jugendliche

### **Große Sinfonietta**

Für jugendliche und erwachsene Streicher:innen, Bläser:innen und Schlagwerker:innen

Ermäßigung für alle Streicherschüler:innen, die an einer der vier Orchesterstufen regelmäßig teilnehmen und in einer Mitgliedsgemeinde wohnen: minus 60 % für Kinder, minus 30 % für Erwachsene

### **Fiddlecats**

Für fortgeschrittene Jugendliche, Musizieren ohne Noten!