

Jodeln!

Jodeln als mehrstimmige vokale Kammermusik für geübte Sänger:innen

Die Rheintalische Musikschule Lustenau ist Garant für innovative Unterrichtsangebote. Seit zwei Jahren wird im Bereich der vokalen Kammermusik das Fach „Jodeln“ angeboten.

Jodeln ist weltweit zuhause

Jodeln ist nicht nur bei uns im alpenländischen Kulturkreis beheimatet, es kommt als Volksliedgesang vieler Länder Europas und auf allen Kontinenten vor, so z.B. in Albanien oder bei den afrikanischen Pygmäen. In den USA und in Australien bekam das Jodeln im Bereich der Country-Musik einen großen Stellenwert.

Typisch für das Jodeln ist das Singen auf sinnfreien klangbildenden Silben und das Umschlagen zwischen Brust- und Kopfstimme. In alpenländischen Jodelnliedern werden Textteile mit Jodelteilen mehrstimmig kombiniert.

Volksmusik- und Ethnomusikexpertin lehrt auch jodeln

Die studierte Geigerin, Multiinstrumentalistin und Kons-Professorin Evelyn Fink-Mennel ist weitem bekannt als Mitglied von Zündschnur und Band, als Motor besonderer Musikprojekte und als Volksmusikforscherin. Seit 2017 unterrichtet sie auch an der Rheintalischen Musikschule. Unter anderem initiierte sie das Streicherensemble „Fiddle Cats“. Die Jodelteilnehmer:innen lernen wie die Jugendlichen dieser Formation die Stücke ohne Noten und spielen und singen auswendig.



Jodeln lernen

Mehrstimmiges Jodeln ist eine klangvolle, alpine Kommunikationsform in Kammermusikbesetzung. Als „musikalisches Gespräch“ gehört Jodeln zu den Formen improvisierter Musik. Gelernt werden einerseits Grundlagen der „Routine-Improvisation“ in Form von mehrstimmigen Übungen ohne Noten, andererseits die stimmtechnischen Besonderheiten von Kopf- und Brustregister und konkretes Repertoire. Jeder Block startet in der Großgruppe (Aufwärmphase), danach wird mit individuellem Coaching in mehreren kleinen Formationen trainiert.

Voraussetzungen sind Lust an den Klangfarben der Naturstimme, Mut zu klangvollem Singen und Tönen mit Anderen, stimmliche Sicherheit (Stimme halten können, wenn andere dazu singen).

Unterrichtsbeginn

Mo 2. Oktober 2023 19:00 Uhr

Termine

Montag-Abende 19:00 – 20:30 Uhr

8 Termine im Semester:

2. Okt., 16. Okt., 23. Okt., 6. Nov., 20. Nov., 4. Dez., 11. Dez.,

14. Dez. 18:30 Teilnahme Weihnachtsbenefizkonzert Peter&Paul Lustenau

Unterrichtsort

Saal der Rheintalischen Musikschule Lustenau

Höchstteilnehmerzahl

maximal 15 Kursteilnehmer:innen

Anmelden

Ab sofort

Voraussetzung

Singerfahrung, stimmliche Sicherheit, Stimme halten können

Mitzubringen

Singlust, Handy zum Aufnehmen, Motivation zum häuslichen Üben

Kosten

Jugendliche € 72,-- / Semester, unabhängig vom Wohnort

Erwachsene € 117,-- / Semester, unabhängig vom Wohnort

Anmeldung

Im Sekretariat der Rheintalischen Musikschule

Tel. 05577 8181-4700 oder

E-Mail: musikschule@lustenau.at bzw. www.lustenau.at/musikschule

Ihre Ansprechpartner

Rheintalische Musikschule, Dir. Mag. Dietmar Nigsch

Sekretariat Gerlinde König, Elisabeth Hildebrand

Rheintalische Musikschule Lustenau, Maria-Theresien-Straße 61, 6890 Lustenau

Tel +43 (0) 5577 8181-4700

musikschule@lustenau.at

www.lustenau.at/musikschule