



10. Förderpreiswettbewerb der Raiffeisenbank Im Rheintal und der Marktgemeinde Lustenau für engagierte MusikschülerInnen der Rheintalischen Musikschule Lustenau 2021

Besondere Leistungen und besonderes Engagement für die Musikschule sind für die SchülerInnen mit grossem Zeitaufwand und Entbehrungen verbunden. Wenn dies auch in erster Linie ein persönlicher Gewinn für die SchülerInnen selbst ist, so ist die Musikschule diesen LeistungsträgerInnen sehr dankbar, da sie damit das positive Bild der Musikschule mitprägen. Um Leistungen und Engagement dieser Art zu honorieren und interessierte MusikschülerInnen zum Engagement zu motivieren hat die Rheintalische Musikschule Lustenau in Zusammenarbeit mit der Raiffeisenbank Im Rheintal und der Marktgemeinde Lustenau zum zehnten Mal einen Förderpreis-Wettbewerb ausgeschrieben.

Wer kann teilnehmen?

SchülerInnen der Rheintalischen Musikschule Lustenau, die im Sinne der Schulordnung SchülerInnen sind.

Solowertung (nur der/die SolistIn wird gewertet), **Kammermusikwertung** (alle Musizierenden werden als Ensemble gewertet, 1 gemeinsame Mappe).

Welche Preise werden vergeben?

Musikschul-Marktgemeinde Lustenau-Raiffeisenbank-Förderpreise in unterschiedlicher Höhe (1. Preise, 2. Preise, 3. Preise) – die Anzahl der ersten, zweiten und dritten Preise richtet sich nach den erreichten Punktezahlen – die Anzahl der Preise ist nicht vorher festgelegt, sondern wird gleich wie bei Prima la Musica absolut behandelt, d.h., es könnten auch so viele erste Preise vergeben werden wie TeilnehmerInnen sind, wenn die Punktezahlen entsprechend hoch sind. Die Jury behält sich vor, zusätzlich auch Sonderpreise zu vergeben.

Was wird bewertet?

1. Die Häufigkeit der Teilnahme an Schulveranstaltungen (Konzerte, Vorspielabende, Umrahmungen etc. im Kalenderjahr 2020 – die besonderen Umstände durch Corona werden berücksichtigt)
2. Die Teilnahme an Ensemblespiel und / oder Ensemblesgesang ebenfalls im Kalenderjahr 2020
3. Der Nachweis von Konzertbesuchen verbunden mit einem persönlichen Kommentar
4. Anzahl und Wertung von musikalischen Erfolgen bei Wettbewerben und Stufenprüfungen
5. Die Ausführung und Fantasie bei der Gestaltung der Mappe (Nachweis des Musizierens anhand von Programmen, Presseberichten, usw. ergänzt mit Bemerkungen, Zeichnungen, Fotos, Konzertkarten, etc.).
6. Ein kurzes Vorspiel vor einer Jury von mindestens 2 Stücken aus mindestens 2 Epochen.

Auswendigspiel wird zusätzlich belohnt: Teil des Programms 1 Zusatzpunkt, ganzes Programm 2 Zusatzpunkte

Auftrittsdauer (Einteilung in die jeweilige Altersgruppe mit Stichtag 31. August des Jahres, bei Ensembles Durchschnittsalter der Teilnehmer). Bitte die Gesamtauftrittsdauer einhalten, bei Überziehen wird abgebrochen.

Altersgruppe A 7 Jahre und jünger	3 – 5 Minuten
Altersgruppe B 8 und 9 Jahre	3 – 5 Minuten
Altersgruppe I 10 und 11 Jahre	4 – 6 Minuten
Altersgruppe II 12 und 13 Jahre	5 – 7 Minuten
Altersgruppe III 14 und 15 Jahre	6 – 9 Minuten
Altersgruppe IV 16 und 17 Jahre	6 – 9 Minuten
Altersgruppe V 18 und 19 Jahre	6 – 9 Minuten

Jury

Auswahl und Festlegung durch die Raiffeisenbank Im Rheintal und die Marktgemeinde Lustenau

Beim zehnten Förderpreiswettbewerb werden unter dem Juryvorsitz der Direktorin der Rheintalischen Musikschule Prof. Thomas Kreuzberger (Musikuniversität Wien) und Birgit Plankel (Sängerin, Gesangslehrerin, Leiterin Landeskinderchor, Musiklehrerin Gymnasium Egg und Musikschule Bregenzerwald) die Wertung vornehmen. Die Mappen werden wie in den letzten Jahren gesondert zwei Wochen vor dem Wertungsspiel begutachtet.

Anmeldung

Schriftlich im Sekretariat der Rheintalischen Musikschule mit vollständig ausgefülltem Formular bis spätestens Mittwoch, 16. Dezember 2020. Die Mappe kann bis Montag, 18. Januar 2021 nachgereicht werden.

Die **Wertungsspiele** finden am **Samstag, 6. März 2021** ab 9:00 Uhr im Musikschulsaal statt, die **Preisverleihung** und das **Preisträgerkonzert** am **Sonntag, 7. März 2021** um 10:30 Uhr im Reichshofsaal. Die TeilnehmerInnen können in jeder Altersgruppe nur einmal einen Förderpreis gewinnen, **von dieser Regelung ausgenommen sind Ensembles.**



10. Förderpreiswettbewerb der Raiffeisenbank Im Rheintal und der Marktgemeinde Lustenau für engagierte MusikschülerInnen der Rheinthalischen Musikschule Lustenau 2021

Bewertungskriterien zur Beurteilung der Mappen für den Förderpreis

Bitte beachten:

Laut Ausschreibung können für die Bewertung der Mappen Aktivitäten im Kalenderjahr 2020 berücksichtigt werden. Anmeldefrist für den Förderpreiswettbewerb ist bis Mittwoch, 16. Dezember 2020.

Die Mappe kann bis Montag 18. Januar 2021 nachgereicht werden.

Was wird bewertet und in einen Vergleich zu allen TeilnehmerInnen gestellt?

1. Die Häufigkeit der Teilnahme an Schulveranstaltungen (Konzerte, Vorspielabende, Umrahmungen etc. im Kalenderjahr 2020)
2. Die Teilnahme an Ensemblespiel/Orchester und/oder Ensemblegesang ebenfalls im Kalenderjahr 2020
3. Der Nachweis von Konzertbesuchen verbunden mit einem persönlichen Kommentar – Kalenderjahr 2020
4. Anzahl und Wertung von musikalischen Erfolgen bei Wettbewerben und bei Stufenprüfungen 2020
5. Die Ausführung und Fantasie bei der Gestaltung der Mappe (Nachweis des Musizierens anhand von Programmen, Presseberichten usw., ergänzt mit Bemerkungen, Zeichnungen, Fotos, Konzertkarten etc.).

Anzahl der musikalischen Aktivitäten aus Punkt 1 und 2 höchstmögliche Punktezahl 10 Punkte

Anzahl und Gestaltung von persönlichen Berichten
von Aufführungen und Konzerten jeglicher Musikrichtung 4 Punkte

Anzahl und Wertung von musikalischen Erfolgen bei Wettbewerben und Stufenprüfungen 4 Punkte

Die Höchstpunktzahl für die eingereichte Mappe beträgt 18 Punkte. Die Mappen werden gesondert ca. zwei Wochen vor dem Wertungsspiel begutachtet.

Jeder Juror hat beim Vorspiel die Möglichkeit, 9 Punkte zu vergeben (bei zwei Juroren sind dies weitere 18 Punkte).

Auswendigspiel wird zusätzlich belohnt: Teil des Programms 1 Zusatzpunkt, ganzes Programm 2 Zusatzpunkte.

Die Mappen werden wie bisher ca. zwei Wochen vor dem Wertungsspiel von der Jury gemeinsam beurteilt und den TeilnehmerInnen nach dem Wertungsspiel zurückgegeben. Sie sind damit eine bleibende Erinnerung an die persönlichen musikalischen Aktivitäten. Die Mappen liegen am Wettbewerbstag der Öffentlichkeit zugänglich auf.

Informationen zum Förderpreis gibt das Sekretariat der Rheinthalischen Musikschule Lustenau.

Am gewinnbringendsten ist eine Grundhaltung nach dem Motto „Der Weg ist das Ziel“ (Konfuzius, 551 – 479 v. Chr.).



10. Förderpreiswettbewerb der Raiffeisenbank Im Rheintal und der Marktgemeinde Lustenau für engagierte MusikschülerInnen der Rheinthalischen Musikschule Lustenau 2021

Anmeldung zum zehnten Förderpreiswettbewerb der Raiffeisenbank Im Rheintal und der Marktgemeinde Lustenau für engagierte Schüler der Rheinthalischen Musikschule Lustenau

Name SchülerIn _____

Name Ensemble _____

(Bei Ensembles jeden Schüler mit separatem Formular anmelden).

Geburtsdatum _____ Altersgruppe A B I II III IV V

Adresse _____

Telefon _____ LehrerIn _____

Instrument(e) _____

Wettbewerbsprogramm

Komponist	Titel/Instrument	begleitet von (außerhalb der Wertung) gemeinsam mit (Ensemblewertung) Name / Instrument	Dauer des Werkes

Bitte die Zeitdauer genau angeben. Bei Überziehen der Gesamtspielzeit wird abgebrochen.

Ort, Datum

Unterschrift des Schülers / der Schülerin

Unterschrift des/der Erziehungsberechtigten

Unterschrift des Lehrers / der Lehrerin

Am gewinnbringendsten ist eine Grundhaltung nach dem Motto „Der Weg ist das Ziel“ (Konfuzius, 551 – 479 v. Chr.).