

Stimmbildung / Sologesang

Die Stimme ist unser ureigenstes Instrument und Singen eine der ältesten Ausdrucksformen des Menschen. Durch das Singen bringen wir unsere Persönlichkeit zum Ausdruck und fördern unsere Schwingungsfähigkeit auf vielen Ebenen. Singen ist u.a. auch Medizin, denn wer regelmässig singt, bleibt länger vital. Es stärkt Lunge, Herz und Kreislauf und verbessert die Grundhaltung. Spannungen und Stress werden abgebaut.

Bei Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen wirkt sich Singen u.a. auch positiv auf Lernfähigkeit und Kreativität aus, das Selbstwertgefühl wird gesteigert.

Die zwischenmenschliche Ebene nimmt in der Gesangsausbildung eine besondere Stellung ein. Musik kann als Kommunikation nur in einer entspannten, stimmigen Atmosphäre erlernt und wiedergegeben werden. Stimme und Persönlichkeit sind nicht voneinander zu trennen und beeinflussen einander. Singen umfasst den Menschen als Ganzes.

Im Stimmbildungsunterricht werden Grundlagen des Singens vermittelt, die im Sologesang ausgebaut werden und zu solistischem Handeln führen können.



Klassischer Gesang / Jazz-Pop-Rock

Der **klassische Gesang** beschäftigt sich mit dem Lied als Volkslied und Kunstlied, mit Oratorium, Geistlicher Musik, Gregorianischem Choral, Spiritual, mit Oper, Operette, z. Teil auch mit Musical, Chanson, Filmmusik, Schlager.

Jazz-Pop-Rockgesang sind relativ junge Musikstile mit schnell fortschreitender Entwicklung in verschiedenste Richtungen. Neben Musical, Filmmusik geht es hauptsächlich um die Gattungen Jazz, Pop, Rock, Gospel, Soul, Funk.



Welche Möglichkeiten hast Du mit Stimmbildung / Sologesang?

Singen eignet sich zum solistischen Tun, vor allem aber auch zum gemeinsamen Musizieren. Neben den Möglichkeiten des gemeinsamen Singens im Unterricht gibt es verschiedene Ensembles an unserer Musikschule. Unterschiedlichste ortsansässige Chöre in verschiedenen Stilrichtungen und Altersklassen freuen sich über Sängerinnen und Sänger. Im Bereich Jazz-Pop-Rock ist die Mitwirkung bei Workshopbands möglich.

Längerfristig ist der Aufbau eines Kinderchores und eines Jugendchores an der Musikschule geplant. Immer wieder gibt es unterschiedliche Projekte, bei denen erwachsene Gesangsschülerinnen und -schüler projektweise mitwirken können.

Welche Unterrichtsangebote gibt es an der Musikschule?

Singkreis 1 Für Kinder von 5 – 9 Jahren, gratis für Kinder, die bereits ein Fach an der Musikschule belegen

Singkreis 2 Für Jugendliche von 10 – 15 Jahren, gratis für diejenigen, die bereits ein Fach an der Musikschule belegen

Klassische Stimmbildung im Einzel- und Gruppenunterricht ab ca. 11 Jahren

Jazz-Pop-Rockgesang im Einzel- und Gruppenunterricht ab ca. 11 Jahren

Jazz-Pop-Chor Für Jugendliche und Erwachsene, Probe Mittwoch 19:00 – 20:40 Uhr, Sutterlüty-Raum 1. Stock Kirchplatz
Jodeln als mehrstimmige Vokale Kammermusik für Singerfahrene, mit Evelyn Fink-Mennel, geblockt an 5 Terminen

Ihre Ansprechpartner

Rheintalische Musikschule, Dir. Doris Glatte-Götz MAS

Sekretariat Gerlinde König, Elisabeth Hildebrand

Rheintalische Musikschule Lustenau, Maria-Theresienstraße 61, 6890 Lustenau

Tel +43 (0) 5577 8181 4700

musikschule@lustenau.at

www.lustenau.at/musikschule

Rheintalische Musikschule **Lustenau**

Lustenau Höchst Fußbach

