

Elementare Musikpädagogik (EMP)

EMP beschäftigt sich mit den Grundlagen des Musizierens. Es handelt sich um ganzheitlichen, prozessorientierten Unterricht, bei dem Musik, Bewegung, Stimme sowie Sprache in Beziehung und Wechselwirkung zueinander treten.



Ziele der EMP

- Wecken und Fördern der Musikalität
- Sensibilisierung der Wahrnehmung, bewusste Körpererfahrung
- Förderung der Grob- und Feinmotorik
- Entdecken verschiedener Klänge und Spielmöglichkeiten
- Erfahren, Empfinden und Verstehen musikalischer Grundelemente
- Schulung der eigenen Stimme
- Entwicklung von Kreativität und Ausdrucksvermögen
- Förderung von Selbstbewusstsein und sozialem Verhalten in der Gruppe
- Spielerisches und lustvolles Eintauchen in die Welt von Musik und Tanz

Eltern-Kind-Gruppe „Lied & Spiel“ (mit 2-3 Jahren mit Begleitperson, ca. 8 Begleitperson-Kind-Paare)

Gruppenunterricht für Kinder und deren Eltern (bzw. eine Begleitperson). Anmelden können sich alle, deren Kind bis zum 31.8.2017 geboren ist. Einteilung der Gruppen nach dem Geburtsdatum der Kinder und nach Datum der Anmeldung. In der Eltern-Kind-Gruppe werden vor allem die musikalischen, aber auch sprachlichen, tänzerischen und bildnerischen Anlagen, die jedes Kind von Geburt an mitbringt, unterstützt, angeregt und gefördert.

Die Kinder können gemeinsam mit Mama oder Papa, Oma oder Opa

- entdecken • experimentieren • ihrer Fantasie und Kreativität Ausdruck geben • in vielfältiger Form kommunizieren
- Eigenständigkeit und Selbstbewusstsein erfahren • in der Gruppe verschiedene soziale Erfahrungen machen

Rhythmisch-Musikalische Früherziehung (RMF) (4-6 Jahre, ca. 10 Kinder)

Bewegung, Sprache, Stimme und der Einsatz des ORFF-Instrumentariums sollen zur Musik hinführen und Musik erfahrbar machen. Die Kinder werden in eine abwechslungsreiche musikalische Lernwelt hineingeführt und sammeln einen bunten Schatz aus Tönen, Rhythmen und Bewegungen durch Hören, Nachahmen und Ausprobieren. Erste Instrumenteninfos.

Spielkreis Trommeln – Abenteuer Rhythmus (6-7 Jahre, ca. 8 Kinder)

Erlernen elementarer Schlagtechniken, kreativer Umgang mit Metrum, Rhythmen und Klängen, Spiel- und Liedbegleitung auf Percussion- und Stabspielinstrumenten etc. Im Vordergrund stehen die Freude an der Musik und das Zusammenspiel. Empfohlenes Alter: ab 6 Jahren oder 1. Klasse Volksschule

Musikwerkstatt (MW) (6-7 Jahre, ca. 8 Kinder)

Bindeglied zwischen EMP und Instrumentalunterricht, aber ebenso eine wichtige Ergänzung des Instrumentalunterrichts, ganzheitlich-kreativ. Neigungen, Begabungen und Interessen des Kindes werden unterstützt und gefördert. Gemeinsames Musizieren mit Stabspielen und Rhythmusinstrumenten, Singen, Musiklehre – „Musikalische Grundschulung“. Ideal für Kinder, die in die Volksschule kommen, noch kein fixes Instrument lernen und auch noch nicht üben wollen und musizieren und singlustig sind.

Empfohlenes Alter: ab 6 Jahren oder 1. Klasse Volksschule

Neu: MUSIK 1x1 für Kinder im Volksschulalter / 6-10 J., ca. 6 - 12 Kinder – Erweiterte Musikwerkstatt

- Ideale Ergänzung bzw. Vorbereitung zum Instrumental-Unterricht • Musikkunde nachhaltig ganzheitlich erleben • Spielerisches Lernen mit allen Sinnen • Angelehnt an die Montessori-Pädagogik • Jahrgangsübergreifend • Inhalte der Musikwerkstatt erweitert mit noch mehr Basics der Musikkunde • Kreativ Theorie mit Tun verknüpfen

Ziemlich Neu: KREATIVER TANZ für Kinder im Kindergartenalter / 4-6 J. und Volksschulalter / 6-7 J., ca. 12 Kinder

Ziemlich Neu: TANZATELIER für Kinder im Volksschulalter / 7-9 J., ca. 12 Kinder

Ziemlich Neu: MOVE AND DANCE für Jugendliche / ab 9 J., ca. 12 Kinder

Jedes Kind kann Tanzen lernen. Wie die Musik ist der Tanz ein wichtiges und starkes Ausdrucksmittel des Menschen. Eröffnen eines freudigen Zugangs zum Tanz unter Berücksichtigung der körperlichen, kreativen und sozialen Entwicklung jedes Schülers. Erarbeiten unterschiedlicher Choreographien, die bei Aufführungen präsentiert werden. Selbstbewusstsein, Präsenz sowie ein gutes Gemeinschaftsgefühl werden dabei sehr gefördert.

Schwerpunkte Bewegungsqualität, Kräfteinsatz aus der Mitte, Bewegungsfluss, Koordination. Über Ausprobieren und Experimentieren Einstieg in kreative Prozesse, die die Kinder auch selber mitgestalten können.

Neu: Musik 1x1 (Elementare Musiktheorie)

Elementarer Musikkundeunterricht für Kinder im Volksschulalter

Das Musik 1x1 ist ein Vorbereitungs- bzw. Ergänzungsfach.
Das Musik 1x1 ist für alle Kinder im Volksschulalter zugänglich und wird auch für alle Musikschüler, die bereits ein Instrument lernen, empfohlen.
Unsere Fachgruppenleiterin Tanja Schneider-Karch bzw. speziell ausgebildete Kolleginnen des Fachbereichs EMP führen diesen Unterricht durch.

Im Musik 1x1 wird Musikkunde nachhaltig erlebbar. Das Lernen erfolgt mithilfe des Orff-Instrumentariums und Materialien, die an die Montessori-Pädagogik angelehnt sind. Lernen mit allen Sinnen, spielerisches Erleben, Erkennen, Benennen und Spass in der Gruppe stehen im Mittelpunkt.
Kreative Verknüpfung der Theorie mit dem praktischen Tun. Jahrgangsübergreifend.



Neu: Musik 1x1 (Elementare Musiktheorie)

Elementarer Musikkundeunterricht für Erwachsene

Oft können aktiv musizierende Erwachsene nicht Notenlesen bzw. kennen nicht die Grundlagen der Rhythmik und der Musiktheorie. Die Rheintalische Musikschule will auch interessierten Erwachsenen die Möglichkeit geben, diese Lücken spielerisch zu schliessen und damit das aktive Musizieren noch lustvoller erleben zu können.

An wen richtet sich das Musik 1x1 ?

Das Unterrichtsfach Musik 1x1 für Erwachsene ist die ideale Vorbereitung bzw. Ergänzung zum Instrumental/ Vokalunterricht bzw. zum Singen/Chorsingen.

Unterrichtsbeginn	Beginn des Musikschuljahres 2019/20
Unterrichtsort	Saal der Rheintalischen Musikschule
Mindestteilnehmerzahl	mindestens 6 TeilnehmerInnen
Höchstteilnehmerzahl	maximal 12 TeilnehmerInnen
Kosten	gratis für alle, die bereits SchülerInnen an der Musikschule sind zum EMP-Tarif für Kinder, zum Workshop-Tarif für Erwachsene (€ 139,-/Semester)
Anmeldeschluss	Fr. 20. Sept 2019
Anmeldung	im Sekretariat der Rheintalischen Musikschule

Neu: Elementares instrumentales Musizieren für Kinder mit besonderen Bedürfnissen

Musik ist für alle da!

Der Unterricht bietet die Möglichkeit, sich über das Orff-Instrumentarium, Klavier, Gitarre, Percussion auszudrücken. Die Inhalte werden den persönlichen Möglichkeiten der Kinder angepasst - und der Musik steht nichts mehr im Wege. Raum für Freude an Musik und am musikalischen Ausdruck. Förderung der sensorischen Wahrnehmung, der Kreativität und der sozialen Kompetenz.

Im Einzelunterricht/Kleingruppen unterrichtet durch eine Musik- und Bewegungspädagogin mit Schwerpunkt Sonderpädagogik.