Blechblasinstrumente

Trompete, Flügelhorn

Die Trompete ist das bekannteste Instrument aus der Familie der Blechblasinstrumente. Frühformen, also trompetenartige Instrumente, wurden bereits in der Steinzeit verwendet.
Vor allem in der Barockzeit besaß die Trompete hohes Ansehen. Heute zählt sie zu den am meisten gespielten Blechblasinstrumenten und ist sehr vielseitig einsetzbar: Klassik, Jazz- und Popularmusik, Volksmusik.
Die Trompete ist sowohl ein Soloinstrument als auch ein Orchesterinstrument (Blasorchester, Sinfonisches Orchester).
Das Flügelhorn, in der Spielweise ähnlich, hat bedingt durch die Bauart einen weicheren Klang.

Horn

Das Horn ist leicht zu erkennen durch seine runde Form. Urformen sind Naturinstrumente aus Tierhorn und Muscheln. Die ersten Jagd– und Waldhörner waren besonders an Königshöfen sehr beliebt und entwickelten sich in der Folge vom Jagd- und Signalhorn zum Konzerthorn von heute.

Die Rohrlänge des Hornes - ca.4 m wie beim Alphorn - bewirkt den spezifischen runden und obertonreichen Klang. Dadurch ergibt sich auch ein sehr großer Tonumfang von ca. 4 Oktaven.
Fast in jeder Besetzung kann das Horn eingesetzt werden: Sinfonieorchester, Blasorchester, Blechbläserensembles, Holzbläserensembles (als einziges Blechblasinstrument), Hornensemble von 2-32 Hörnern, Jazzensembles.

Welche Möglichkeiten hast Du mit diesem Instrument?

Trompete, Flügelhorn und Horn eignen sich zum solistischen Spiel, vor allem aber auch zum gemeinsamen Musizieren. Neben den Möglichkeiten des Zusammenspiels im Unterricht in der Kleingruppe gibt es verschiedene Ensembles an unserer Musikschule und für Fortgeschrittene die Mitwirkung im Sinfonieorchester bzw. in Workshopbands. Die örtlichen Musikvereine nehmen gerne Blechblasmusikschüler in den Verein auf und bieten die Möglichkeit, je nach Leistungsstufe in der Juniormusik, in der Jugendmusik und in der großen Blasmusik mitzuspielen.

Wann kannst Du mit dem Instrument beginnen?

Schon im Volksschulalter kann mit dem Unterricht begonnen werden. Die körperliche Eignung sollte mit dem Fachlehrer abgesprochen werden. Sehr vorteilhaft ist eine vorangegangene Teilnahme an Kursen der Elementaren Musikpädagogik (Musikalische Früherziehung, Musik 1 x 1, Musikkunde – siehe separates Infoblatt).

Leihinstrumente?

Bei Bedarf bitte frühzeitig über das Angebot von Leihinstrumenten informieren. Für Kinder sind teilweise auch kleinere und leichtere Instrumente vorhanden. Generell kann keine fixe Zusage für ein Leihinstrument gemacht werden. Zum Teil sind Leihinstrumente über die örtlichen Musikvereine verfügbar. Eine Miete bzw. ein Mietkauf über den Fachhandel ist möglich.

Wieviel kostet das Instrument?

Trompete ab ca. € 500,-, Flügelhorn ab ca. € 800,-, Kinderhorn ab ca. € 500,-, Horn ab ca. € 1.300,-.
Wir empfehlen, Instrumente erst nach Rücksprache mit der Lehrperson zu kaufen.

Ihre Ansprechpartner
Rheintalische Musikschule, Dir. Mag. Dietmar Nigsch
Sekretariat Gerlinde König, Elisabeth Hildebrand
Rheintalische Musikschule Lustenau, Maria-Theresien-Straße 61, 6890 Lustenau
Tel +43 (0) 5577 8181 4700
musikschule@lustenau.at
www.lustenau.at/musikschule

Rheintalische Musikschule Lustenau Höchst Fußach Gaißau